

## Convocação - Colegiado / MUS

### (Webconferência)

Convocamos vossa senhoria para participar da 410ª Reunião Ordinária de Colegiado do Departamento de Música, a ser realizada na próxima terça-feira, dia **25/10/2022**, às **16h**, na sala virtual do Teams.

Pauta:

1 - Aprovação da ata 407ª (03/08/22);

2 - Proposta de revisão dos prazos na prestação do serviço de correpetição do Departamento de Música, SEI 23106.041876/2022-47 (relato prof. Vadim Arsky);

3 - Resultado do concurso público para docente de magistério superior na área Práticas Interpretativas: Trompete, SEI 23106.024968/2021-81 (relato prof. Carlos Eduardo);

4 - Criação da Comissão de professores e servidores para administração do Estúdio de Gravações do MUS, SEI 23106.126510/2022-47 (relato prof. Flávio Santos);

5 - Destinação da vaga de aposentadoria do prof. Alexandre Antunes para abertura de concurso público, SEI 23106.126493/2022-48 (relato prof. Paulo Marins);

6 - Cronograma para deliberação sobre vagas resultantes da aposentadoria dos professores David Junker e Irene Bentle;

7 - Autorização colegiada para resposta aos pedidos de redistribuição apresentados em 2021 (relato prof. Paulo Marins);

- Pedido de redistribuição da prof<sup>a</sup>. Ala Dadaian (UFBA), SEI 23106.086319/2021-74;
- Pedido de redistribuição da prof<sup>a</sup>. Alba Souza (UFPI), SEI 23106.073607/2021-69;
- Pedido de redistribuição da prof<sup>a</sup>. Juliana Larsen (UNILA), SEI 23106.086307/2021-40;
- Pedido de redistribuição do prof. Cléber Campos (UFRN), SEI 23106.086306/2021-03;
- Pedido de redistribuição do prof. Marco Aurélio (UFMA), SEI 23106.086096/2021-45.

8 - Relatório de afastamento para participação da ATMI/CMS National Convention 2022 do prof. Paulo Marins SEI 23106.089379/2022-20 (relato prof. Paulo Marins);

9 - Autorização para realização de Estágio Supervisionado em Música I, noturno, em contexto diferente do previsto no PPC vigente, SEI 23106.126553/2022-22 (relato prof<sup>a</sup>. Jéssica de Almeida);

10 – Informes:

- a) Chefia
- b) Coordenação de Graduação (bacharelado/ licenciatura/ EaD);
- b) PPG-MUS;
- c) PROFARTES;
- d) Extensão.

**Prof. Paulo Roberto Affonso Marins**

**Chefe do Departamento de Música**

